



USULAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

JUDUL PROGRAM

**LILO (LITTLE THING WITH LOVE) – BERSENI DENGAN ANAK
JALANAN**

BIDANG KEGIATAN :

PKM PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

Diusulkan oleh :

Satria Bagus Pamungkas	A12.2012.04545	Angkatan 2012
Retno Hapsari	A11.2011.05979	Angkatan 2011
M. Azwar Adli	A11.2012.06748	Angkatan 2012

UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO

SEMARANG

2013

PENGESAHAN PKM-PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

1. Judul Kegiatan : LILO (Little Thing With Love) – Berseni dengan Anak Jalanan
2. Bidang Kegiatan : PKM-M
3. Ketua Pelaksana Kegiatan
 - a. Nama Lengkap : Satria Bagus Pamungkas
 - b. NIM : A12.2012.04545
 - c. Jurusan : Sistem Informasi – S1
 - d. Universitas/Institut/Politeknik : Universitas Dian Nuswantoro
 - e. Alamat Rumah dan No Tel/HP : Genuk Baru RT 4 RW 7 No. 6 Semarang 085741094551
 - f. Alamat Email : 112201204545@mhs.dinus.ac.id
4. Anggota Pelaksana Kegiatan/Penulis : 2 orang
5. Dosen Pendamping
 - a. Nama Lengkap dan Gelar : Fajrian Nur Adnan, MCS
 - b. NIDN : 0612118101
 - c. Alamat Rumah dan No Telp/HP : Dk Kalangan Ds Tenggeles RT 3 RW 3 Kec. Mejubo Kudus / 085755583618
6. Biaya Kegiatan Total
 - a. Dikti : Rp 12.500.000,00
 - b. Sumber Lain : -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 5 bulan

Semarang, 16 Oktober 2013

Menyetujui,

Ka Prodi Sistem Informasi-S1,

Sri Wifanito, M.Kom

NPP. 0686.11.1998.142

Wakil Rektor III

Bidang Kemahasiswaan,

Usman Sudibyo, S.Si., M.Kom

NPP. 0686.11.1996.100

Ketua Pelaksana,

Satria Bagus Pamungkas

NIM. A12.2012.04545

Dosen Pendamping,

Fajrian Nur Adnan, MCS

NIDN 0612118101

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
DAFTAR ISI.....	iii
Daftar Tabel	iv
Daftar Gambar	iv
RINGKASAN	v
BAB I. PENDAHULUAN.....	v
1.1 Latar Belakang	6
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan	7
1.4 Luaran	8
1.5 Dampak dari Kegiatan	8
BAB II. GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN	4
BAB III. METODE PELAKSANAAN	5
BAB IV. BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN.....	6
4.1 Anggaran Biaya.....	6
4.2 Jadwal Kegiatan	6
DAFTAR PUSTAKA	7
LAMPIRAN.....	8
Lampiran 1 Biodata Ketua dan Anggota.....	8
Lampiran 2 Justifikasi Anggaran Kegiatan.....	15
Lampiran 3 Susunan Organisasi dan Pembagian Tugas	18
Lampiran 4 Surat Pernyataan Ketua Pelaksana	18
Lampiran 5 Surat Kesepakatan Mitra	18
Lampiran 6 Gambaran Teknologi	20
Lampiran 7 Denah Detail Lokasi	16

Daftar Tabel

Tabel 1 Anggaran Biaya.....	6
Tabel 2 Rencana Kegiatan	6

Daftar Gambar

Gambar 1 Bagan Alur Kegiatan.....	22
Gambar 2 Denah Lokasi RumPin PKBI Jateng	22

RINGKASAN

Dalam Undang Undang no 23 tahun 2002 tentang hak – hak anak, Setiap anak berhak untuk dapat hidup, tumbuh, berkembang, dan berpartisipasi secara wajar sesuai dengan harkat dan martabat kemanusiaan, serta mendapat perlindungan dari kekerasan dan diskriminasi. Jumlah anak jalanan di Kota Semarang diperkirakan mencapai kurang lebih 1200 anak. Ini merupakan angka yang sangat besar dan perlu mendapat perhatian serius. Disamping karena kemiskinan, tingginya jumlah anak jalanan disebabkan oleh berbagai macam faktor seperti korban *trafficking*, terpisah dengan orang tuanya karena konflik bersenjata, kerusakan, bencana, orang tuanya dipenjara, orang tuanya meninggal dan lain sebagainya. Fenomena meningkatnya jumlah anak-anak jalanan yang kurang mendapatkan perhatian yang khusus. Ironisnya, keberadaan anak jalanan ini sering kali diabaikan dan tidak dianggap ada oleh sebagian masyarakat. Wadah sebagai penyaluran kreatifitas dan bakat dari anak – anak jalanan pun sangat jarang. Tujuan dari diadakannya kegiatan ini adalah untuk mengekspresikan kemampuan dan bakat di bidang seni dari anak jalanan sekaligus penggalangan dana untuk membantu Rumpin Bangjo dalam mengurus dan mendidik anak – anak naungannya. Selain itu memberikan peluang kepada Rumpin Bangjo untuk mendapatkan bantuan dana dalam memberikan perlindungan, pemulihan, rehabilitasi, advokasi, dan reunifikasi bagi anak – anak jalanan agar dapat tumbuh dan berkembang secara wajar. Serta menggugah hati masyarakat terutama orang tua untuk lebih peduli terhadap anak – anak khususnya anak jalanan. Dari kegiatan ini juga diharapkan nantinya akan terbentuk generasi muda yang kreatif, berani, percaya diri, dan tidak mudah putus asa dengan keadaan yang mereka alami. Kegiatan yang sangat positif ini juga dapat mengubah pandangan masyarakat tentang anak-anak jalanan. Kegiatan ini juga diharapkan dapat menumbuhkan kesadaran dari anak jalanan dan orang tua mereka akan pentingnya menggali dan mengekspresikan kemampuan serta keterampilan yang dimiliki oleh masing-masing individu. Dari paparan tersebut kita juga dapat mengubah pola pikir masyarakat agar tidak memandang anak jalanan sebagai anak-anak yang kurang baik dan dapat lebih menumbuhkan rasa kepedulian tentang pentingnya mendukung kreatifitas dan ketrampilan yang dimiliki oleh anak.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Salah satu hak anak adalah mendapatkan pendidikan dan pengajaran dalam rangka pengembangan pribadi dan kecerdasan anak sesuai dengan bakat dan minatnya. Dalam Undang Undang no 23 tahun 2002 tentang hak – hak anak, Setiap anak berhak untuk dapat hidup, tumbuh, berkembang, dan berpartisipasi secara wajar sesuai dengan harkat dan martabat kemanusiaan, serta mendapat perlindungan dari kekerasan dan diskriminasi. Jumlah anak jalanan di Kota Semarang diperkirakan mencapai kurang lebih 1200 anak. Ini merupakan angka yang sangat besar dan perlu mendapat perhatian serius. Anak jalanan biasanya terlihat dalam kegiatan-kegiatan yang bersifat marginal dalam rangka memenuhi kebutuhan dasarnya. Kebanyakan anak – anak tersebut terpaksa turun ke jalan karena kemiskinan yang diderita orang tuanya. Sehingga mereka tidak mampu memenuhi kebutuhan dasarnya. Disamping karena kemiskinan, banyak juga karena sebab-sebab lain, misalnya korban *trafficking*, terpisah dengan orang tuanya karena konflik bersenjata, kerusakan, bencana, orang tuanya dipenjara, orang tuanya meninggal dan sebagainya. Anak yang mestinya berhak sekolah dan bermain terpaksa bekerja. Banyak dari mereka yang kemudian menjadi pengemis, pengamen, pengelap mobil atau menjual koran dilampu-lampu bangjo yang kemudian lazim disebut dengan anak jalanan.

Fenomena meningkatnya jumlah anak-anak jalanan yang kurang mendapatkan perhatian yang khusus. Ironisnya, keberadaan anak jalanan ini sering kali diabaikan dan tidak dianggap ada oleh sebagian masyarakat. Wadah sebagai penyaluran kreatifitas dan bakat dari anak – anak jalanan pun sangat jarang. Selama ini, berbagai upaya yang dilakukan pemerintah dalam menangani masalah anak jalanan belum terlihat maksimal. Rumpin (Rumah Pintar) Bangjo merupakan program pendidikan alternatif dibawah naungan PKBI (Perkumpulan Keluarga Berencana Indonesia) Jawa Tengah yang didirikan atas dasar keprihatinan terhadap sejumlah anak jalanan dan komunitas Pasar Johar serta Kampung Jonegaran Semarang yang kurang mendapat akses pendidikan dan

layanan kesehatan. Banyak diantara mereka yang putus sekolah dikarenakan masalah ekonomi. Hingga tahun 2011 sebanyak 145 anak di Pasar Johar dan Jonegaran telah dijangkau melalui beberapa kegiatan antara lain kelompok belajar, pendidikan ketrampilan dan seni, perpustakaan, pemberian makanan tambahan dan layanan kesehatan. Namun masih jarang masyarakat yang peduli akan hal – hal seperti itu. Maka dari itu, perlu dilaksanakannya program LILO (*Little Thing With Love*) – Berseni dengan Anak Jalanan guna meningkatkan kreatifitas dan kepedulian terhadap anak jalanan.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, kami merumuskan beberapa masalah antara lain:

1. Apakah Program LILO (*Little Thing With Love*) – Berseni dengan Anak Jalanan bersama Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng dapat berjalan dengan baik dan apakah tujuan dilaksanakannya program tersebut dapat tersampaikan kepada sasaran yang dituju?
2. Apakah program tersebut dapat membantu Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng dalam hal bantuan dana guna mengelola keuangan yang dipakai untuk kelangsungan hidup anak jalanan?
3. Apa dampak yang timbul di kalangan masyarakat umum?

1.3 Tujuan

Tujuan dari Program LILO (*Little Thing With Love*) – Berseni dengan Anak Jalanan bersama Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng adalah:

1. Terwujudnya Pelatihan dan Pementasan Seni LILO (*Little Thing With Love*) – Berseni dengan Anak Jalanan oleh PSM Udinus yang bekerja sama dengan Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng sebagai jembatan bagi anak – anak jalanan untuk mengekspresikan kemampuan dan bakat di bidang seni sekaligus pengalangan dana untuk membantu Rumah Pintar Bangjo dalam mengurus dan mendidik anak – anak naungannya.

2. Memberikan peluang kepada Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng untuk mendapatkan bantuan dana dalam memberikan perlindungan, pemulihan, rehabilitasi, advokasi, dan reunifikasi bagi anak – anak jalanan agar dapat tumbuh dan berkembang secara wajar.
3. Menggugah hati masyarakat terutama orang tua untuk lebih peduli terhadap anak – anak.

1.4 Luaran

Luaran yang diharapkan dari Program ini adalah:

1. Pelatihan seni yang dilakukan oleh tim Paduan Suara Mahasiswa Udinus pada anak – anak yang bernaung di Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng
2. Pagelaran Seni LILO (*Little Thing With Love*) Berseni dengan Anak Jalanan digelar dengan menampilkan Paduan Suara Mahasiswa Udinus bekerja sama dengan anak – anak dari Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng.

1.5 Dampak dari Kegiatan

Dampak yang diharapkan dari Program ini adalah:

1. Terbentuknya generasi muda yang kreatif, percaya diri, dan tidak putus asa dengan keadaan yang dialaminya, dapat mengubah pandangan orang tentang anak jalanan.
2. Kesadaran dari anak jalanan dan orang tua mereka mengenai pentingnya mengekspresikan kemampuan dan keterampilan yang dimiliki oleh masing – masing individu.
3. Kesadaran masyarakat untuk tidak memandang secara objektif anak – anak jalanan yang tergolong negatif dan lebih merasa peduli tentang pentingnya mendukung kreatifitas anak.

BAB II

GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN

Sasaran dari program ini adalah anak jalanan yang ada di Semarang, khususnya yang berada di bawah naungan Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng yang beralamat di Kampung Pungkuran no 409 RT 2 RW 2 Semarang. Rumpin (Rumah Pintar) Bangjo merupakan program pendidikan alternatif dibawah naungan PKBI (Perkumpulan Keluarga Berencana Indonesia) Jawa Tengah yang didirikan atas dasar keprihatinan terhadap sejumlah anak jalanan dan komunitas Pasar Johar serta Kampung Jonegaran Semarang yang kurang mendapat akses pendidikan dan layanan kesehatan. Banyak diantara mereka yang putus sekolah dikarenakan masalah ekonomi. Hingga tahun 2011 sebanyak 145 anak di Pasar Johar dan Jonegaran telah dijangkau melalui beberapa kegiatan antara lain kelompok belajar, pendidikan ketrampilan dan seni, perpustakaan, pemberian makanan tambahan dan layanan kesehatan.

Kami memilih anak jalanan sebagai sasaran dari program kami karena kami menganggap bahwa di era sekarang ini banyak anak – anak yang berstatus dari keluarga kurang mampu telah menghabiskan waktu dan tenaganya untuk meminta – minta dan mengamen di jalanan guna menghidupi keluarganya. Dari masyarakat umum sendiri menganggap bahwa anak – anak jalanan tidak mempunyai masa depan, dipandang sebelah mata, dan hanya meresahkan masyarakat saja.

Selain itu di Kota Semarang sangat minim kesempatan bagi anak jalanan untuk mengapresiasi kemampuan mereka dibidang seni, khususnya seni musik. Anak – anak jalanan hanya diberikan kesempatan untuk mengekspresikan diri mereka pada saat perayaan hari anak nasional. Selebihnya tidak ada lembaga yang melibatkan mereka dalam pertunjukan kesenian di Kota Semarang.

BAB III

METODE PELAKSANAAN

Dalam kegiatan ini kami menggunakan metode sebagai berikut:

1. **Pengenalan**

Tahapan ini merupakan tahap awal untuk anak-anak Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng dalam mengenal musik dan dunia tarik suara. Pemberian materi dan peragaan dari rekan-rekan PSM Udinus akan membantu anak-anak dalam memahami bagaimana program ini akan berjalan.

2. **Latihan Rutin**

Kegiatan ini akan berlangsung rutin setiap 2 kali seminggu, dimana kegiatan ini mencakup latihan paduan suara bagi anak-anak, latihan bermain musik, latihan membaca puisi, dan latihan vocal grup dengan rekan – rekan dari PSM Udinus serta pelatih PSM Udinus sebagai trainer mereka.

3. **Pentas Seni**

Kegiatan ini merupakan puncak dari program yang akan dijalankan. Setelah melakukan latihan rutin, PSM Udinus dan anak-anak dari Rumah Pintar Bangjo PKBI Jateng mementaskan sebuah pementasan seni di tempat yang telah ditentukan dan dihadiri oleh siapa saja yang ingin menonton.

4. **Evaluasi**

Setelah pementasan selesai, para penonton di berikan angket yang berkenaan tentang pementasan, apakah sudah baik atau belum, atau perlu ditingkatkan lagi. Dan harapan setelah adanya pementasan seperti ini.

BAB IV

BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

4.1 Anggaran Biaya

Tabel 1. Anggaran Biaya

No	JenisPengeluaran	Presentase	Biaya
1	Peralatan penunjang	25%	3.125.000
2	Bahan habis pakai	40%	5.000.000
3	Perjalanan	25%	3.125.000
4	Lain - lain	10%	1.250.000
Jumlah		100%	12.500.000

4.2 Jadwal Kegiatan

Kegiatan ini dilaksanakan selama lima bulan dari tahap pengenalan hingga evaluasi program.

Tabel 2. Rencana Kegiatan

No	Kegiatan	Bulan Ke-1		Bulan Ke-2				Bulan Ke-3								Bulan Ke-4								Bulan Ke-5
		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1
1.	Pengenalan	■																						
2.	Susunan materi	■	■																					
3.	Latihan			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
4.	Persiapan properti																	■	■	■	■	■	■	
5.	Publikasi				■				■				■	■	■					■	■	■	■	
6.	Pentas seni																						■	
7.	Evaluasi																							■
8.	Pembuatan laporan																							■

DAFTAR PUSTAKA

- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Suyanto, B. 2010. *Masalah Sosial anak*. Jakarta: Kencana.
- Undang-undang Republik Indonesia 1945*. Yogyakarta: Diperbanyak oleh PT Aditya Pustaka
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 1979 Tentang Kesejahteraan Anak*
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak*
- Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional Nomor 20 Tahun 2003*Wijayanti, P. 2010. *Aspirasi Hidup Anak Jalanan Semarang*. Skripsi. Semarang, Fakultas Psikologi Undip

LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Ketua dan Anggota

A. Identitas Diri

1.	Nama Lengkap	Satria Bagus Pamungkas
2.	Jenis Kelamin	Laki-Laki
3.	Program Studi	Sistem Informasi S1
4.	NIM	A12.2012.04545
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Kudus, 21 November 1992
6.	E-mail	satriamamung@gmail.com
7.	Nomor Telepon/HP	085741094551

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N3 Demaan	SMP N 2 Kudus	SMA N 1 Kudus
Jurusan			IPA
Tahun Masuk	1999-2005	2005-2008	2008-2011
Lulus			

C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

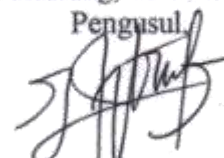
D. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Juara 1 Korean Singing	KSC Chinchinmo Undip	2012
2	Gold Medal kategori Folklore LPS	Yayasan Penabur Jakarta	2013

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-M

Semarang, 16-10-2013

Pengusul



Satria Bagus Pamungkas

A. Identitas Diri

1.	Nama Lengkap	Retno Hapsari
2.	Jenis Kelamin	Perempuan
3.	Program Studi	Teknik Informatika S1
4.	NIM	A11.2011.05979
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Batang, 16 Februari 1993
6.	E-mail	hapsar_1@yahoo.com
7.	Nomor Telepon/HP	085742882942

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N 1 Simpar	SMP N 1 Bandar	SMA N 1 Batang
Jurusan			IPA
Tahun Masuk	1999-2005	2005-2008	2008-2011
Lulus			

C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

D. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Gold Medal kategori Folklore LPS	Yayasan Penabur Jakarta	2013
2	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-M

Semarang, 16-10-2013

Pengusul,



Retno Hapsari

A. Identitas Diri

1.	Nama Lengkap	M.Azwar Adli
2.	Jenis Kelamin	Laki-laki
3.	Program Studi	Teknik Informatika S1
4.	NIM	A11.2012.06748
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Pekalongan, 3 Oktober 1994
6.	E-mail	azwar.adli@gmail.com
7.	Nomor Telepon/HP	085742386878

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD Mahad Islam 5 Pekalongan	SMP N 2 Pekalongan	SMA N 1 Pekalongan
Jurusan			IPA
Tahun Masuk Lulus	2000-2006	2006-2009	2009-2012

C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

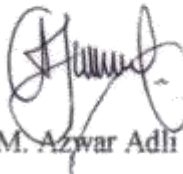
D. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Gold Medal kategori Folklore LPS	Yayasan Penabur Jakarta	2013
2	-	-	-

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM-M

Semarang, 16-10-2013

Pengusul,


M. Azwar Adli

Dosen Pendamping :

- a. Nama Lengkap dan Gelar : Fajrian Nur Adnan, MCS
- b. NIDN : 0612118101
- c. Alamat Rumah dan No HP : Dk. Kalangan RT 03/03 Ds. Tenggeles Kec.
Mejobo Kab. Kudus / 085755583618

Semarang, 21 Oktober 2013

Dosen Pendamping



Fajrian Nur Adnan, MCS
NPP. 0686.11.2012.446

Lampiran 2 Justifikasi Anggaran Kegiatan

1. Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Sound System	Sound System Pementasan	1	725.000	Sewa
Dekorasi	- Cetak MMT	1	200.000	
	- Pot Bunga	4	50.000	
Kostum	Kostum Pementasan	1 paket	1.500.000	Sewa
Make up	Make up Pementasan	1 paket	500.000	Jasa
			3.125.000	

2. Bahan Habis Pakai

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Pelatih	Pelatih PSM Udinus	20	190.000	
Konsumsi	Konsumsi Pentas, minum + snack	60	20.000	
SUB-TOTAL (Rp)			5.000.000	

3. Perjalanan

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Bus	Bus untuk transport ke lokasi Pementasan	2	1.500.000	Sewa
Bensin	Bensin untuk motor yang digunakan sebagai publikasi dan beli barang	5	25.000	
SUB-TOTAL (Rp)			3.125.000	

4. Lain-lain

Material	Justifikasi Pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Keterangan
Adminis-trasi	Pembuatan surat, laporan, dll	1	300.000	
Publikasi	Pembuatan Pamflet	1	500.000	
Dokume-ntasi	cetak foto	1	450.000	
SUB-TOTAL (Rp)			1.250.000	

Lampiran 3 Susunan Organisasi dan Pembagian Tugas

No	Nama	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (minggu)	Uraian Tugas
1	Satria Bagus P.	Sistem Informasi	Ilmu Komputer	12	<ul style="list-style-type: none"> • Koordinasi antar anggota • Usulan ide • Administrasi • Survey lokasimitra • Koordinasi dengan mitra • Menyiapkan konsumsi
2	Retno Hapsari	Teknik Informatika	Ilmu Komputer	10	<ul style="list-style-type: none"> • Editing proposal • Koordinasi latihan • Menyiapkan kostum dan make up • Laporan akhir
3	M. Azwar Adli	Teknik Informatika	Ilmu Komputer	10	<ul style="list-style-type: none"> • Publikasi • Dokumentasi • Menyiapkan konsumsi • Laporan akhir

UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO



SURAT PERNYATAAN KETUA PENELITIAN/PELAKSANA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Ainun Rofik
NIM : A11.2012.07158
Program studi : Teknik Informatika- S1
Fakultas : Ilmu Komputer

Dengan ini menyatakan bahwa usulan **PKMM** saya dengan judul:

Internet Masoda (Majulah Sekolah Desa) Dengan CV.IKFINA BARSKI Kabupaten Tegal

Yang diusulkan untuk tahun anggaran 2014 bersifat **original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.**

Bila mana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya peneliti yang sudah diterima ke kas Negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan hormat sebenar- benarnya.

Mengetahui,

Wakil Rektor III

Usman Sudibyo, S.Si, M.Kom

NIP:0686.11.1996.100

Semarang, 16-10-2013

Yang menyatakan,



Muhammad Ainun Rofik

NIM: A11.2012.07158



PERKUMPULAN KELUARGA BERENCANA INDONESIA DAERAH JAWA TENGAH

Jl. Jembawan Raya No. 8 - 12 Semarang 50145 Telp. (024) 7603503, 7609648 Fax. 7601989

E-mail : pkbi.jateng@gmail.com

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN KERJASAMA MENJADI MITRA USAHA DALAM PELAKSANAAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

No. 677/AK1/01/IX/2013

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : **Elisabet S.A Widyastuti, SKM, M. Kes**
Pimpinan Mitra : PKBI Daerah Jawa Tengah
Bidang : LSM Kesehatan Reproduksi
Alamat : Jl. Jembawan Raya No. 8-12 Semarang - 50145

Dengan ini menyatakan Bersedia untuk Bekerjasama dengan Pelaksana Kegiatan Program Kreativitas Mahasiswa – LILO “Little Thing with Love” Pelatihan dan Pentas Seni PSM Udinus bersama Rumah Pintar BangJo Guna Meningkatkan Kreatifitas dan Kepedulian terhadap Anak Jalanan

Nama Ketua Tim Pengusul : Satria Bagus Pamungkas
Nomor Induk Mahasiswa : A12.2012.04545
Program Studi : Sistem Informasi
Nama Dosen Pembimbing : Fajrian Nur Adnan, MSC

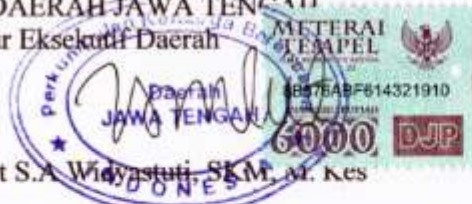
guna menerapkan dan/atau mengembangkan keterampilan pada tempat usaha kami.

Bersama ini pula kami nyatakan dengan sebenarnya bahwa di antara pihak Mitra Usaha dan Pelaksana Kegiatan Program tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan ikatan usaha dalam wujud apapun juga.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan di dalam pembuatannya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 17-10-2013

PKBI DAERAH JAWA TENGAH
Direktur Eksekutif Daerah



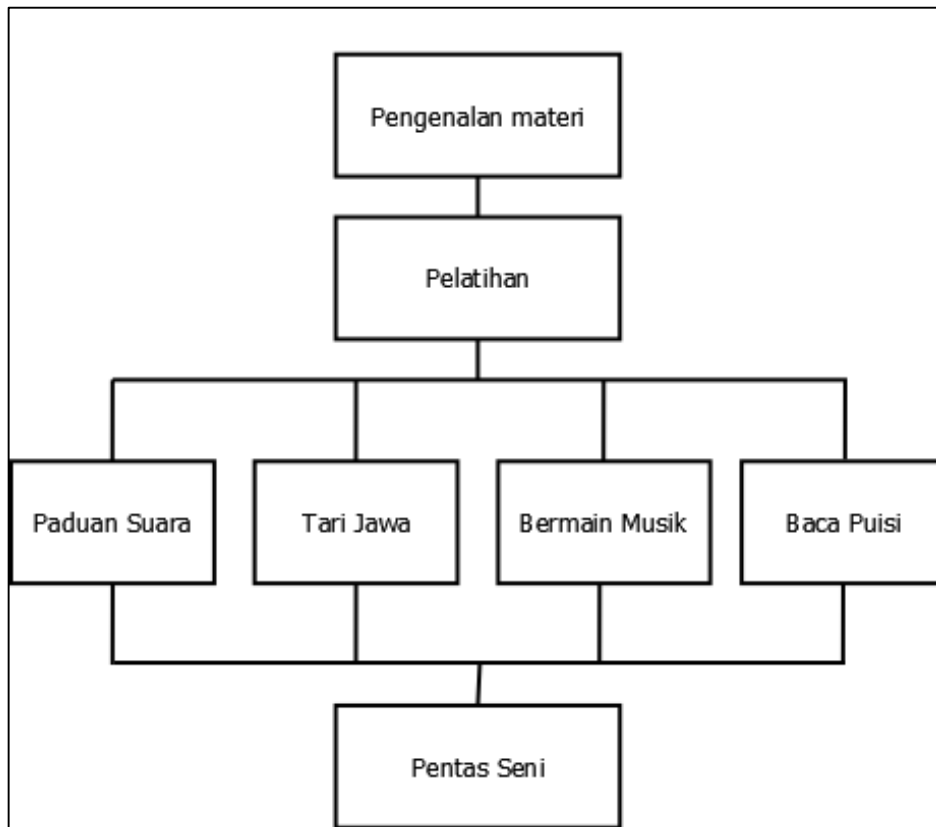
Elisabet S.A Widyastuti, SKM, M. Kes

Tembusan : 1. PHD PKBI Jawa Tengah
2. Arsip



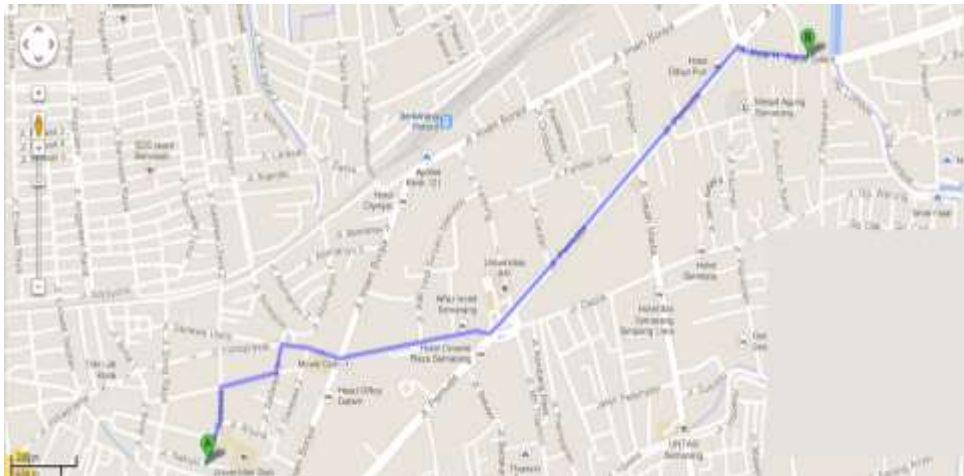
Anggota International Planned Parenthood Federation, sejak 1967
Member of International Planned Parenthood Federation, since 1967

Lampiran 6 Gambaran Teknologi



Gambar 1 Bagan Alur Kegiatan

Lampiran 7 Denah Detail Lokasi



Gambar 2 Denah Lokasi RumPin PKBI Jateng